Poésie et Éveil

- Matthieu GIROUX
- Écrivain public
- www.comment-ecrire.fr
- www.liberlog.fr
-

Poésie et éveil

Avec :

- La musique on apprend à vivre en société
- L'architecture on apprend à construire une société
- La poésie on renforce son ego en construisant pour se comprendre, afin de comprendre les autres

Il suffit pour cela d'utiliser sa volonté d'apprendre, de construire, ou d'évoluer pour rechercher sa vérité.

Poésie et éveil

On se dit que :

- Les érudits sont incompréhensibles
- On comprend ceux qui sont comme nous
- On ne retient pas tout

Comment savoir ce qu'il faut faire ?

- En essayant de se comprendre par la poésie

La poésie permet alors de comprendre les autres.

Poésie et éveil

L'autodidacte :

- Sait évoluer par lui-même en écrivant
- Se dit «si...» afin d'arriver à un objectif qu'il veut
- Peut devenir écrivain ou apprendre aux autres

Savez-vous comment il fait ?

- Il recherche avec le passé à construire l'avenir, par la passion, qui est la volonté d'atteindre les objectifs du court et du long terme.

Poésie et éveil

L'écrivain :

- A un ego surdimensionné
- A évolué en écrivant, sans doute par la poésie
- Se pose des questions sur lui sans avoir peur

Pourquoi n'a-t-il pas peur ?

- Parce qu'il sait que se comprendre soi est essentiel.

Poésie et éveil

La poésie permet :

- De se convaincre et de convaincre
- De se comprendre et d'apprendre aux autres
- De se faire face sans avoir peur de soi

Il suffit d'écrire en rimes sur nos pensées du moment.

Puis l'envie d'évoluer et l'écriture nous changent petit à petit.

Poésie et éveil

La poésie c'est :

- Des rimes et métaphores qui nous orientent
- Un texte beau à entendre et à comprendre
- Avec peu de hiatus, avec donc peu de confrontations de voyelles
- Pouvant se chanter en ballade ou avec des notes

On part de notes connues, puis notre poésie invente des notes pour créer des chansons.

Poésie et éveil

Conclusion

La poésie c'est surtout écrire pour se comprendre, avec de simples rimes.

Il s'agit donc d'écrire pour garder trace de soi afin de se comprendre plus tard comme un autre.

On a alors moins peur de soi.